

بازخوانی معنای «تحسُّن» و «تجَسِّس» در قرآن کریم

زهرا قاسم‌نژاد*

روح‌الله نصیری **

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۱/۲۲

تاریخ تأیید: ۱۳۹۹/۰۲/۱۵

چکیده

برخی دو واژه «تحسُّن» و «تجَسِّس» را متراff دانسته و به یک معنا ترجمه نموده‌اند. واژه «تحسُّن» در قرآن کریم به صورت امر «يَا بَنِي اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا» (یوسف/۸۷) و کلمه «تجَسِّس» به صورت نهی «وَلَا تجَسَّسُوا» (حجرات/۱۱) به کار رفته است. وجود ترادف در قرآن کریم موضوعی است که بر سر آن اختلاف نظر هست و همین مسئله پژوهش پیرامون این دو واژه را موجه می‌نماید. بررسی معناشناختی این دو کلمه، کارکرد «تحسُّن» و «تجَسِّس» را ترسیم می‌نماید و همین کارکرد علت بیان فعل «تحسُّن» به صیغه امر و فعل «تجَسِّس» به صیغه نهی در قرآن کریم است. در «تحسُّن»، انسان از خبری که قصد پیگیری آن را دارد، اطلاعاتی کلی دارد؛ اما او به جستجوی خود ادامه می‌دهد تا از طریق حسی نیز نسبت به اطلاعات خویش اطمینان حاصل کرده و شادمان گردد؛ اما در «تجَسِّس» چیزی از خبر نمی‌داند و از راه غیر حسی که همان ظن و گمان است جستجو می‌کند تا اخباری کسب و از این راه زمینه برخی مقاصد اخلاقی را فراهم نماید.

کلیدواژه‌ها: قرآن، تَحَسَّسُوا، معناشناختی، وَلَا تجَسَّسُوا.

* استادیار گروه علوم قرآن و فقه، دانشگاه شیراز، دانشکده الهیات و معارف اسلامی (نویسنده مسؤول). Z_ghasemi62@yahoo.com

** استادیار گروه زبان و ادبیات عرب، دانشگاه اصفهان، دانشکده زبان‌های خارجی. Roohallah62@yahoo.com

مقدمه

برای پی بردن به معنای کلمات یک زبان مراجعه به فرهنگ لغتها لازم است؛ اما کافی نیست. برای شناخت معنای هسته‌ای و معانی ضمنی کلمه باید با در نظر گرفتن بافت و سیاق کلمات در متن و با توجه به شرایط تاریخی و فرهنگی که واژه در آن به کار رفته، به کشف معنا براساس ویژگی‌های متنی و محیطی آن پرداخت.

متون دینی مانند قرآن کریم یک مجموعه تصادفی و اتفاقی از کلمات بدون نظم و قاعده نیستند؛ بلکه واژه‌های آن در نظام و شبکه خاصی قرار دارند و الفاظ و آیات آن دارای ارتباط و انسجام خاصی است. «تحسس» و «تجسس» دو واژه قرآنی هستند که با نگاه سطحی متراծ و مشابه می‌نمایند؛ اما با بررسی معناشناختی مشخص می‌شود که این دو واژه متمایز از یکدیگر بوده و هر یک در بافت و سیاق خاصی به کار می‌رond؛ بنابراین فرضیه پژوهش آن است که در متن مقدس قرآن، بهره‌مندی از اسلوب چیدمان واژگان همراه با تحلیل صرفی و اشتراقی و بررسی حس فرامتن می‌تواند در ارائه معنای دقیق و عمیق از آیات شریفه مؤثر باشد.

با توجه به اهداف و فرضیه بحث، پژوهش حاضر به دنبال پاسخ به این سؤالات است: ۱. ازلحاظ معناشناختی واژه «تحسس» دارای چه لایه‌های معنایی است؟ ۲. با نگاه معناشناختی، واژه «تجسس» چه حیطه‌های معنایی را شامل می‌شود؟ ۳. این دو واژه و مشتقات آن در مقام مقایسه چه تمایزهایی با هم دارند؟ با توجه به سؤالاتی که مطرح شد و هدفی که از نگارش این نوشتار وجود دارد، روش پژوهش، بررسی

حیطه‌های معنایی دو واژه «تحسس» و «تجسس» یعنی تحلیل صرفی، اشتراقی و لغوی و همچنین بررسی حس فرامتنی این دو کلمه و اشتراقات آن است. سپس به واکاوی ارتباط همنشینی و هم‌آبی الفاظ با این دو واژه و مطالعه بافت آیه ۸۷ سوره یوسف و آیه ۱۲ سوره حجرات پرداخته می‌شود تا گستره حوزه‌های معنایی این دو واژه تبیین گردد و به تبع آن، تمایز بین این دو کلمه هرچه بیشتر آشکار شود.

پیشینه تحقیق

در زمینه پیشینه تحقیق باید گفت: هیچ پایان‌نامه یا مقاله‌ای که با بحث مورد نظر همخوانی داشته باشد، وجود ندارد. تنها در تفاسیر و منابع لغت تفاوت این دو واژه به صورت بسیار مختصر و پراکنده ذکر شده است و نگاه معناشناختی دقیقی به این دو واژه در هیچ‌یک از منابع تفسیر و دانش لغت نشده است. هرچند برخی مفسران قرآن کریم ذیل این آیات نکات ارزشمندی مطرح نموده‌اند. قرطبي در ذیل آیه ۱۱ سوره حجرات پس از گزارش اختلاف قرائتی که در واژه «ولاتجسسوا» وجود دارد به تفاوت معنایی تحسس و تجسس اشاره می‌کند و پس از نقل سخن منسوب به اخفش، می‌گوید: نظر اول – عدم تفاوت – معروف‌تر است (قرطبي، ۱۳۶۴: ۱۶/۳۳۳)، بنابراین با توجه به اینکه عده‌ای، دو واژه «تحسس» و «تجسس» را متراծ تلقی کرده و گاه به جای هم به کار می‌برند و همچنین با توجه به نبود مقاله‌ای مستقل درباره بررسی معناشناختی این دو کلمه، ضرورت چنین پژوهشی موجه به نظر می‌رسد تا تمایز و تبیان بین «تحسس» و «تجسس» تبیین گردد و بتوان به این سؤال پاسخ داد.

وجود دارد؛ بنابراین عدم دریافت احساس همراه با متن، منجر به درک ناقص آن و گاه فهم غلط مراد و مقصود متکلم می‌شود. این موضوع در زبان‌شناسی متن از اهمیت خاصی برخوردار است. واتمان بخشی از تفسیر متن را به القای جو اختصاص داده است. به‌زعم او یک نویسنده زبردست با ایهام یا ابهام و یا حتی صنایع زبانی مانند سجع و جناس و واچ آرایی می‌تواند افضا و جو یک رویداد را برای مخاطب ترسیم نماید یا Whatmough 185: احساس و حالتی را به او القا کند (1964)، که برخی بهجای القای جو، القای عاطفه را برگزیده‌اند (Beaugrande, 1981: 137). بوگراند توضیح می‌دهد در ایهام‌پردازی‌هایی که دارای القای عاطفی هستند اولاً باید خود کلمه یا ترکیب ایهام ساز در معنای لغوی و قاموس مفید معنای یک نوع احساسات باشد؛ ثانیاً شاعر با ترفندهایی مانند پرسش مفید معنای اندوه و نامیدی یا با توالی صوت‌های بلند و یا توالی صامت‌های سنگین که اندوه و پشمیانی را منتقل می‌کنند با ذکر اصوات تحذیر و تهدید و مواردی Beaugrande, از این دست به القای عاطفه دست بزند (1981: 137).

روابط همنشینی و جانشینی
روابط همنشینی یکی از نشانه‌های زبانی و درباره ترکیب کلمات در جمله یا کلام است. به واژگانی که در جوار یک کلمه قرار گرفته‌اند، کلمات همنشین آن گفته می‌شود (بارت، ۱۳۷۰: ۶۳). واژگان به این معنا، یک ساختمان تک‌لایه‌ای نیستند بلکه تعدادی واژگان فرعی را شامل می‌شوند که در عرض یکدیگر قرار گرفته و مرزهای مداخله با یکدیگر دارند. کلمات و واژگان

که چرا قرآن در مواردی از واژه «تحسُّن» و در برخی موارد از واژه «تجسُّس» استفاده نموده است؟

ادبیات نظری تحقیق

از آنجا که برخی از کلمات قرآنی دارای معانی تو در تو و ضمنی هستند نمی‌توان هر دو لفظ مترادف را دقیقاً هم‌معنا و یکسان دانست. در آیات قرآنی هر لفظی جایگاه خاص خود را دارد و نمی‌توان الفاظ مترادف را بهجای هم به کار برد. این خصیصه یکی از جنبه‌های اعجاز بیانی قرآن کریم است؛ اما سؤال اینجاست که برای پی بردن به لایه‌های معنایی الفاظ قرآنی چه راهکارهایی وجود دارد. در ادامه برخی از شیوه‌هایی که کمک می‌کنند حیطه‌های معنایی الفاظ قرآنی هرچه بیشتر کشف شود معرفی می‌شوند. سپس بر همین اساس دو واژه‌ی «تحسُّن» و «تجسُّس» مورد مطالعه معناشناختی قرار می‌گیرند تا خواننده بتواند اشتراکات و افتراقات معنایی این دو واژه را بهتر بشناسد.

شناخت ریشه و تاریخ واژه

بررسی یک واژه از منظر صرفی و اشتقاء و معنای لغوی و همچنین مطالعه آن از منظر حس فرامتنی سبب می‌شود معنای وضعی و اولیه آن و سپس تطور معنایی که در گذر زمان بر کلمه عارض شده مشخص شود. همچنین مشخص شدن احساس گوینده در بهکارگیری کلمه بخش قابل توجهی از مدلولات واژه را آشکار می‌کند.

حس فرامتنی احساسی است که گوینده با کلام خویش درمی‌آمیزد و به عنوان جزئی از کلام، کامل‌کننده معنایی است که در لایه ظاهر و حتی در لایه تفسیر

علاوه بر معنای هسته‌ای خود معنای ضمنی خاصی را نیز القا کند.

شبکه معنایی واژگان

از دیدگاه معناشناسی کلام مجموعه‌ای منسجم است و معناشناس برسی این انسجام را در کلام بر عهده دارد؛ زیرا این کلمات میان خود گروه‌های گوناگون کوچک و بزرگ می‌سازند که این گروه‌ها نیز بار دیگر از راه‌های مختلف با هم ارتباط و پیوند برقرار می‌کنند و سرانجام یک کل سازمان دار و یک شبکه بسیار پیچیده و درهم بیوستگی‌های تصویری از آنها فراهم می‌آید (ایزوتسو، ۱۳۶۱: ۵). یک واژه به ندرت می‌تواند از واژه‌های دیگر کنار بماند و به هستی خود به تنها ای ادامه دهد. واژه‌ها در همه‌جا گرایش شدید به ترکیب با برخی واژه‌های دیگر در بافت‌های کاربردی خود نشان می‌دهند. هر واژه برای خود یاران گریده‌ای دارد تا آنجا که سراسر واژگان یک زبان به صورت شبکه پیچیده‌ای از گروه‌بندی‌های معنایی بیرون می‌آید. از نظر ایزوتسو آن عبارت و جمله‌ای از لحاظ معنایی اهمیت دارد که به نحوی به شناخت و تعیین رشتہ‌های معنایی یک حوزه کمک می‌کند (پور افخم، ۱۳۹۱: ۷۶). از این رو برسی الفاظ متادف، متضاد، الفاظ همنشین و جانشین و همچنین نوع رابطه‌ای که بین این الفاظ با لفظ مورد مطالعه وجود دارد معنای ضمنی و مدلولات خاص واژه را آشکار می‌کند.

در ادامه دو واژه «تحسس» و «تجسس» براساس ابزارهای معناشناسی، مورد بررسی و واکاوی قرار می‌گیرد و حوزه‌ها و مؤلفه‌های معنایی آنها، با ذکر جزئیات و به تفصیل معرفی می‌شود تا درنهایت تمایزها

قرآن کریم در ارتباط نزدیک با یکدیگر مورد استعمال واقع شده و معنای محسوس و ملموس خود را به شکل دقیق از مجموع دستگاه ارتباطی که با هم دارند به دست می‌آورند (ایزوتسو، ۱۳۶۱: ۵-۶؛ بنابراین در رابطه همنشینی تأکید بر چگونگی قرار گرفتن تکواژه‌ها در کنار یکدیگر براساس روابط اجزای حاضر در یک پیام است (باقری، ۱۳۸۸: ۴۳). رابطه جانشینی رابطه اجزای حاضر در یک پیام با اجزای دیگر غائب از پیام را گویند؛ زیرا گوینده از بین اجزای یک مقوله دستوری یکی از آنها را برگزیده و بر روی محور جانشینی می‌نشاند. همچنین، می‌توان در جای مخصوصی که بر روی محور همنشینی برای یک واژه از یک مقوله دستوری خاص تعیین شده، هر یک از اجزای آن مقوله را نشاند. رابطه جانشینی را اصطلاحاً «برابر نهادی» یا «تقابل» نیز می‌گویند (باقری، ۱۳۸۸: ۵۰-۵۱).

بافت یا سیاق

برای دستیابی به فهم صحیح متن لازم است علاوه بر شناخت واژگان و مفردات متن، به بافتی که الفاظ در آن قرار می‌گیرند نیز توجه نمود؛ زیرا گاهی لفظ در ساختار ترکیبی که در آن قرار گرفته ما را به مفهوم جدیدتری می‌رساند. بافت، فضایی است که جملات زبان در آن تولید می‌شوند. این فضا می‌تواند بافت بروزنزبانی یا بافت درون‌متنی باشد (صفوی، ۱۳۸۴: ۱۹). نقش بافت در معنادهی به الفاظ یعنی اینکه مجموعه شرایط تولیدکننده متن، دریافت‌کننده متن، موضوع و هدف متن در معناسازی دخیل هستند و تأثیر دارند. به عبارتی بافت سبب می‌شود که یک واژه

فراگیر دانسته و «الحسّ» را حس کردن و درد پس از زایمان معنا نموده است. وی «الجسّ» را لمس با دست می‌داند (ابن درید، ۱۴۲۶: ماده جس). ابن درید نیز در بیان معنای «تجسُّس» و «تحسُّن» اشاره‌ای به تفاوت یا شباهت این دو واژه نکرده است (ابن درید، ۱۴۲۶: ماده جس).

از هری به نقل از ابن مظفر، «الحسّ» را به معنای قتل سریع و فراگیر نده می‌داند و به آیه «إذ تَحْسُنُهِ يَا ذَنْهِ» (آل عمران/۱۵۲) اشاره می‌کند که به معنای کشتن شدید و بسیار است. همچنین معنای دیگر «الحسّ» را زیان و خسارت سرما به اشیاء دانسته است. وی «الحسّ» به کسر را حس کردن معنا کرده و در ادامه می‌گوید: به دردی که زن پس از زایمان می‌گیرد هم «الحسّ» گفته می‌شود. از ابن‌اعرابی روایت شده: «تحسٰن» به معنای سوزاندن و نابود کردن حس است و آن آفتی است که به کشت و علوفه اصابت کرده و آن را می‌سوزاند. فراء «الحسّ» در آیه «إذ تَحْسُنُهِ يَا ذَنْهِ» را به معنای قتل و نابودی می‌داند و اضافه می‌کند: «الحسّ» به معنای عطوفت و مهربانی هم است و به شعر زیر استناد می‌نماید:

هلَّ مَنْ بَكَى الدَّارَ رَاجِ أَنْ تَحْسَنَ لَهُ

او يُبكي الدار ماء العبرة الخضل^۱
در ادامه، سخن برخی از اعراب را نقل می‌کند
که می‌گویند: «ما رأيت عقلياً إلا حسست له» که «حسست» به معنای مهربانی کردن است (از هری،

۱. آیا آنکه در خانه (حضور) گریست امید شفقت و لطفی داشته باشد؟ یا اینکه باید آب دیده نمناک، اهالی خانه را نیز به گریستن وادارد؟

و تباین بین این دو کلمه تبیین گردد. قطعاً حذف هر یک از ابزارهای معناشناسی می‌تواند به فهم صحیح معنا لطمہ بزند چنان که پیترنیومارک می‌نویسد: «هم‌آبی واژگان در حکم عصب‌های یک زبان می‌باشند در حالی که دستور زبان استخوان‌ها و واژه‌ها، گوشت و تنہاش را شکل می‌دهند» (محمد، ۲۰۰۷: ۱۰۵)؛ بنابراین همه ابزارهای معناشناسی باید برای فهم صحیح معنا به کار گرفته شود.

۲. تَحَسُّن و تَجَسُّس در لغت

برای نشان دادن تحولات و تطورات معنایی در طول چند سده لازم است تا آرای اهل لغت بر اساس حضور تاریخی‌شان - فرد به فرد - گزارش شود. از سویی با توجه به مترادف دانسته شدن واژه تحسس و تجسس توسط برخی مفسران مطالعه و تحلیل آراء اهل لغت ضروری به نظر می‌رسد تا حیطه معنایی این دو واژه از نگاه صاحب‌نظران لغت بیان گردد. اولین فرهنگ لغت عربی موجود مربوط به خلیل بن احمد فراهیدی (م ۱۷۵) است. وی معتقد است: «الحسّ» به فتح حاء به معنای «کشتن» و «الحسّ» با کسر حاء به معنای «حرکت» می‌باشد. او «إحسان» را به معنای «دیدن» و «تجسُّس» را به معنای «به‌دبیال خبر رفتن» آورده است (فراهیدی، ۱۴۰۹: ماده حس). فراهیدی در بیان معنای «تجسُّس» می‌نویسد: «جس» یعنی جستجوی خبر؛ «جَسَسَتُهُ بِيَدِي» یعنی «دست او را لمس کردم تا نپوشش را بگیرم» (فراهیدی، ۱۴۰۹: ماده جس). در اولین فرهنگ لغت عربی هیچ اشاره‌ای به تفاوت واژه «تحسُّن» و «تجسُّس» نشده است.

ابن درید (م. ۳۲۱ ق) «الحسّ» را به معنای قتل

«أَحْسِنْتُ الْخَبْرَ وَأَحْسَنْتَهُ وَحْسِنْتَ وَحْسَنْتَ» را زمانی استعمال می‌کنند که چیزی از آن خبر بدانند (ازهری، ۱۹۶۷: ماده حس).

ازهری در بیان معنای «الجَسّ» می‌گوید: «الجَسّ» به معنای لمس با دست است. جالب است که در بیان معنای جاسوس گفته است چشمی است که اخبار را می‌گیرد و می‌آورد. ازهری نیز که به طور مفصل به بیان این دو واژه پرداخته است در تفاوت دو کلمه مطلبی بیان نمی‌کند (ازهری، ۱۹۶۷: ماده جس). ابوهلال عسکری (م. ۳۸۲ ق) واژه «الحس» را به معنای «فهم اولیه» می‌داند: «الحس هو اول العلم» و به آیه «فَلَمَّا أَحَسَ عَيْسَى مِنْهُمْ» (آل عمران/۵۲) استناد کرده است. وی در ادامه چنین آورده: معنای دیگر «الحس»، «كشتن» است؛ زیرا وقتی کسی کشته شود، حسی نیز برای او باقی نمی‌ماند. ابوهلال اولین فردی است که به بیان تفاوت این دو واژه می‌پردازد. وی در تفاوت بین کلمات «تجسس» و «تحسّن» چند قول را مطرح می‌نماید. در ابتدا می‌نویسد: «برخی هر دو واژه را به یک معنا می‌دانند». در بیان قول دوم می‌گوید: «تجسس با جیم جستجو از زشتی‌های زنان است و تحسّن با حاء شنیدن سخن قوم است». آنگاه به نقل از ابن عباس می‌نویسد: «ابن عباس معتقد است، «تحسّن» در امور خیر و «تجسس» در امور شر است» سپس در تأیید قول ابن عباس اضافه می‌نماید: آیات «يا بُنَيَ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفِ» و «لا تَجَسَّسُوا» سخن ابن عباس را تأیید می‌کند. بنا بر آنچه مطرح شد ابوهلال دو واژه «تجسس» و «تحسّن» را نزدیک به هم می‌داند و در تفاوت این دو واژه به نقل آراء اکتفاء می‌کند (ابوهلال عسکری، ۱۴۲۱: ماده حس).

۱۹۶۷: ماده حس).

اصمعی برخلاف فراء، واژه «الحس» به کسر حاء را به معنای مهربانی عطفوت و دلسوزی می‌داند و به بیتی از قطامي اشاره می‌نماید:

أَخُوكَ الَّذِي يَمْلِكُ الْحَسَنَ فَسُهْ
وَتَرْفَضُ عِنْدَ الْمَحْفَظَاتِ الْكَتَائِفُ^۲

معنای بیت ضربالمثل مشهور «الحافظ تحمل الأحقاد» می‌باشد (ازهری، ۱۹۶۷: ماده حس).

وی معتقد است: «احساس» به معنای وجود است و «أَحْسِنْتَ» در آیه شریفه «هل أَحْسِنْتَ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ» را به همین معنا می‌داند. زجاج معتقد است در لغت «أَحْسَنَ» به معنای احساس کردن و دانستن است. گفته می‌شود: «هل أَحْسِنْتَ صَاحِبَكَ» به معنای دیدن است و «هل أَحْسِنْتَ الْخَبْرَ» به معنای دانستن و آگاه شدن است. وی در ادامه می‌گوید: «حسیس» در آیه «لَا يَسْمَعُونَ حَسِیسَهَا» (انبیاء/۱۰۲) به معنای حرکت و «تُحْسِنَ» به معنای دیدن است و کلمات «الحسیس و الحسن» به معنای حرکت نیز می‌باشد و «تُحْسِنَ» در آیه شریفه «هل تُحْسِنَ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ» به معنای «هل تری، هل تبصر» است (ازهری، ۱۹۶۷: ماده حس).

اما پیرامون کلام خداوند «يَا بَنِي اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ» (یوسف/۸۷) ابو عبید می‌گوید: «تحسسووا» به معنای جستجو کردن خبر است. ابو معاذ معتقد است: «تحسّن» مانند «تسمع و تبصر» است. ثعلب از قول یک اعرابی نقل می‌کند که

۲. برادرت که دلسوزی و رحم ندارد و هنگام دفاع از حرم، کینه‌ها و دشمنی‌های خود را نسبت به مت加وزان اعمال می‌کند.

خاص‌تر از فهم می‌داند. او بر این باور است که حاسه، توانایی است که با آن پدیده‌های حسی درک می‌شوند و ابزار «احساس» همان حواس پنج‌گانه معروف است. در همین راستا به آیه «فَلَمَّا أَحْسُوا بَأْسَنَا» (آل‌بیاء/۱۲) استناد کرده و توضیح داده که آنها شدت عذاب ما را چنان احساس کردند که گویا به چشم آن را دیدند (راغب اصفهانی، ۱۴۱۶: ماده حس). وی در بیان معنای «تجَسِّس» می‌نویسد: «معنى اصلی جس لمس کردن و گرفتن نبض و شناختن تپش آن برای حکم کردن در مورد سلامتی و بیماری است که این معنی ریشه‌ای اخص از حس است؛ زیرا حس، شناسایی از راه ادراف حسی است ولی جس، شناختن حال غیر از راه حسی است» (راغب اصفهانی، ۱۴۱۶: ماده جس). راغب برای اولین بار تحسس را جستجوی خبر از راه حس و تحسس را جستجوی خبر از غیر راه حسی می‌داند.

بنابراین ماده «جس» در ابتدا دارای یک معنای حقیقی بوده است و آن لمس دست به‌منظور گرفتن نبض است سپس مجازاً به‌معنای جستجوی خبر به کار رفته است. از فحوای کلام راغب نیز چنین بر می‌آید که احساس همیشه منتج به فهم دقیق، عمیق و قابل اعتماد است درحالی‌که جس معمولاً منتج به فهمی توأم با حدس و گمان است. احساس یعنی فهمیدن با حواس. فهمی که مطمئن و غیر قابل شباهه است؛ اما جس یعنی جمع‌آوری اطلاعات – حتی گاهی با حواس – برای آگاه شدن از مطلبی است درحالی‌که جس برخلاف احساس معمولاً به حدس و احتمال می‌انجامد.

ابن اثیر (م. ۶۰۶ ق) نیز در بیان معنای ماده «حس» همان مطالبی را ذکر می‌کند که لغت پژوهان قبل از بیان نموده‌اند و در باب «جس» تنها به ذکر آراء تفاوت

در الصحاح، جوهری (م. ۳۹۳ ق) «حس» و «حسیس» را به معنای صوت پنهان دانسته و به آیه شریفه «(وَلَا يَسْمَعُونَ فِيهَا حَسِيسًا)» استناد نموده است. وی «أَحَسَ» را به معنای یافتن و گمان کردن و «تحسستُ من الشَّيْءِ» را به معنای جستجوی خبر می‌داند. همچنین «حس» به فتح را به کشن و «حسیس» را به کشته شده معنا کرده است (جوهری، ۱۹۹۰: ماده حس). جوهری «تجَسِّس» را از «جس بیده» به معنای گرفتن نبض می‌داند و «جستت الأخبار تجسستها» را به معنای جستجوی خبر دانسته و از خلیل نقل می‌کند که «جواس» همان «حواس» است (جوهری، ۱۹۹۰: ماده جس). جوهری با بیانی واضح یکی از معانی مشترک «تجَسِّس» و «تحسَّس» را جستجوی خبر می‌داند.

ابن‌فارس برای واژه «الحس» دو معنا ذکر می‌کند. وی معنای اول «حس» را غلبه بر چیزی با قتل و غیره می‌داند و معنای دوم را صدایی می‌داند که در هنگام درد و شبیه آن بیان می‌شود (ابن‌فارس، ۱۴۲۰: ماده حس). وی «الحس» را شناخت چیزی با دریافت نامحسوس و طریف دانسته و می‌گوید: «جاسوس» بر وزن فاعول نیز از همین باب است، زیرا او هر خبری را که بخواهد به آرامی و بی سروصدا به چنگ می‌آورد. در اینجا ابن‌فارس مقایسه‌ای بین «جاسوس» و «جاسوس» انجام می‌دهد و به این نتیجه می‌رسد که هر دو واژه به صورت کلی به معنای «جستجو کننده خبر» است و سپس تصریح می‌کند که جاسوس در جستجوی اخبار شر و حاسوس جستجو کننده اخبار خیر است (ابن‌فارس، ۱۲۶۶: ماده جس).

راغب اصفهانی (م. ۵۰۲ ق) واژه «احساس» را

معناست یا در اینجا تفاوتی وجود دارد؟ لغتنامه‌ها نشان می‌دهد که این دو واژه در ابتدا به همان معنای جستجوی خبر استعمال شده تا ابوهلال عسکری برای اولین بار به نقل آرایی می‌پردازد که بین واژه «تجسس» و «تجسس» تفاوت قائل شده‌اند. پس از ابوهلال بیشتر لغت‌پژوهان در لغتنامه‌های خود این تفاوت را ذکر نموده‌اند. تفاوت‌هایی که لغت‌پژوهان ذکر نموده‌اند به موارد ذیل خلاصه می‌شود:

۱. تجسس در امور خیر و تجسس در امور شر است.
 ۲. تجسس می‌تواند طلب خبر برای خود و یا دیگران باشد؛ اما تجسس طلب خبر برای دیگران است.
 ۳. تجسس را زمانی استعمال می‌کنند که چیزی از آن خبر بدانند.
 ۴. تجسس با جیم جستجو از زشتی‌های زنان است و تجسس با حاء شنیدن سخن قوم است.
 ۵. تجسس شناسایی از راه ادرارک حسی است ولی تجسس شناختن حال غیر از راه حسی است.
- زبان‌دانان متقدم همچنان که در متن مقاله به صراحت ذکر شده است تا قبل از ابوهلال عسکری تفاوت چندانی بین این دو واژه قائل نیستند و به صراحت به تفاوت بین آن دو اشاره نمی‌کنند؛ اما زبان‌دانان متأخر به صورت جسته و گریخته و غیر مستدل به تفاوت‌های جزئی بین این دو واژه اشاره کرده‌اند. البته برخی هم هر دو را به یک معنا می‌دانند. در این‌گونه موارد که آراء لغت‌پژوهان با هم اختلاف دارد، بهمنظور برگزیدن یکی از این دو رأی بهتر است به واکاوی واژه «تجسس» و «تجسس» در قرآن کریم بپردازیم.

معنایی «تجسس» و «تحسیس» اشاره و می‌نویسد: «تجسس» جستجو از بواطن امور است و بیشتر در امور شر استعمال می‌گردد البته در تفاوت این دو واژه بیان شده که تجسس طلب خبر برای دیگران و تحسیس طلب خبر برای خود است و همچنین گفته می‌شود تجسس؛ تفحص و جستجو از زشتی‌هاست (ابن‌اثیر، ۱۴۲۱: ماده جس).

بعد از ابن‌اثیر، لغت‌پژوهان دیگر چون ابن منظور، فیروزآبادی، فیومی، طریحی و زبیدی همان سخنان متقدمان را ذکر نموده‌اند.

مطالعه فرهنگ‌ها نشان می‌دهد: حیطه معنایی «حس» و مشتقاش، به معنای فهم با یکی از حواس پنج‌گانه است. حس و مشتقات آن، زمانی به کار می‌رود که نشانه‌های چیزی آنقدر واضح و آشکار شده باشد که با یکی از حواس پنج‌گانه قابل شناسایی باشد. بازخوانی ماده «حس» و لفظ «تجسس» نشان می‌دهد که این ماده در آغاز وضع، بار معنایی پسندیده‌ای داشته؛ زیرا مراد از آن، سنجش سلامتی بوده است؛ اما در گذر زمان چهار تنزل معنایی شده و عملی حرام دانسته شده است. سیر لغتنامه‌ها نشان می‌دهد ماده «حس» به معنای قتل، حرکت، حس کردن، عطف و مهربانی، صدایی که هنگام درد شنیده می‌شود، درد پس از زایمان است و این معنای از اولین لغتنامه‌ها تا به امروز تغییر چندانی نکرده است؛ اما ماده «حس» در ابتدا دارای یک معنای حقیقی بوده است و آن لمس دست بهمنظور گرفتن نبض است سپس مجازاً به معنای جستجوی خبر به کار رفته است. حال جای این سؤال باقی است، آیا اگر واژه «تجسس» را به معنای «جستجوی خبر» بگیریم با واژه «تجسس» به یک

شده است (حقی بروسوی، بی‌تا: ۳۱۰/۴). شأن نزوی را که قرشی و حقی ذکر کرده‌اند اصل آن در کتاب کافی است که کلینی به همین صورت بیان کرده است (کلینی، ۱۳۸۸: ۱۲۸۸).

این سبب‌نزوی سخن کسانی را که می‌گویند: تحسُّن در اموری به کار می‌رود که انسان چیزی از آن خبر می‌داند، تأیید می‌نماید؛ زیرا حضرت یعقوب چون از زنده‌بودن یوسف علیه‌السلام مطلع شد به فرزندانش دستور تحسُّن داد.

برای بیان معنای یک واژه گاهی وزن و قالب آن نیز مورد واکاوی قرار می‌گیرد؛ چرا که در معناشناسی صرفی و استقاقی، وزن اهمیت ویژه‌ای دارد. معمولاً وزن یک واژه کاربرد خاصی دارد؛ مثلاً غرض از باب «تفَعْلُ» گاهی «طلب کردن چیزی» است (চقلی، ۱۹۹۹: ۳۷۹) پس با قطع نظر از مدلول «تحسُّسوا» در آیه شریفه، غرض از باب «تفَعْلُ» در اینجا «طلب کردن و پی‌جویی» است؛ به عبارت دیگر از منظر معناشناسی صرفی بین صورت و محتوای این واژه همسویه معناداری وجود دارد.

بررسی حس فرامتن واژه نیز یکی دیگر از ابزارهای معناشناسی کلمه «تحسُّن» است. احساسی که با کلام همراه است تا حدود زیادی حوزه‌های معنایی کلمه را تبیین می‌کند؛ بنابراین مراجعه به آیه‌ای که این کلمه در آن به کار رفته و آیه ما قبل آن و تأمل در احساس گوینده، مخاطب و دقت در مقتضای حال این دو آیه ضروری است. با تأمل در مضامون آیه قبل «قال إِنَّمَا أَشْكُو بَشَّيْ وَحْزُنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» (یوسف/۸۶) مشخص می‌شود که حضرت یعقوب بارقه‌هایی از فرج و گشایش دیده است. در

معناشناسی واژه «تحسُّس» در قرآن کریم مطالعه واژه «تحسُّس» در لغتنامه‌های عربی نشان می‌دهد در طول تاریخ این کلمه به معنای جستجو و طلب خبر بوده و دارای بار معنایی مثبت است. در قرآن کریم تنها یک مرتبه فعل «تحسُّسوا» استعمال شده است. بررسی این واژه در آیه شریفه «يَا بَنِي اَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَآخِيهِ وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيَأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ» (یوسف/۸۷) می‌تواند معنای حقیقی فعل «تحسُّسوا» و تفاوت آن با «تجسُّسوا» را روشن نماید. معانی مختلف ماده «حس» و اشتراقات آن به طور مفصل بیان شد و از منظر لغت فعل «تحسُّسوا» به معنای جستجوی خبر است. آنچه در تفسیر/حسن‌الحدیث از شأن نزوی آیه بیان شده است، این معنا را تأیید می‌نماید. قرشی در تفسیر/حسن‌الحدیث چنین نقل کرده است: با آنکه پیست سال از ماجراهای ناپدید شدن یوسف گذشته بود و چشم‌های یعقوب از دیدن عاجز شده بود، مگر یعقوب می‌دانست که یوسف زنده است که به فرزندانش دستور داد درباره یوسف تحسُّن کنند؟ در جواب آورده: آری می‌دانست که او زنده است چرا که حضرت یعقوب علیه‌السلام در وقت سحر دعا کرد تا ملک‌الموت بر او نازل شود، تربال که ملک‌الموت است بر او نازل شد و به حضرت یعقوب گفت: چه حاجت داری؟ یعقوب علیه‌السلام گفت: آیا ارواح را دسته‌جمعی قبض می‌کنی یا یکی‌یکی؟ گفت: یکی‌یکی. فرمود: روح یوسف علیه‌السلام بر تو گذشته است؟ گفت: نه آن وقت دانست که یوسف زنده است؛ لذا به فرزندان گفت: «اَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ» (قرشی، ۱۳۷۷: ۱۷۳/۵). این شأن نزوی در تفسیر روح‌البیان هم به همین صورت نقل

اوست تا اولیاء و نیکان را به مقام عالی از عبودیت برساند.

علاوه بر موارد بالا روابط همنشینی که در تارویود واژه‌های زبان تنیده شده، سبب می‌شود الگوهای معنایی خاصی بر حضور واژه‌های زبان حاکم باشد. با تأمل در کلمات هم‌جوار یک واژه تا حدودی می‌توان سایر حوزه‌های معنایی آن را حدس زد. واژه «تحسّسوا» در آیه فوق از این قاعده مستثنی نیست. فعل «تحسّسوا» با فعل «حرَض» «قَالُوا تَالِهُ تَفَتَّوْ تَذَكُّرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ» (یوسف / ۸۵) همنشین است. فعل «حرَض» به معنای آب شدن از شدت عشق و حزن و فراق است؛ پس می‌توان گفت یکی از مؤلفه‌های معنایی «تحسّس»، فشار روحی و روانی شدید است؛ به‌گونه‌ای که در اثر آن، جسم انسان لاغر و فرتوت می‌شود.

از دیگر کلماتی که با «تحسّس» همنشین شده واژه «بَثٌ» است. هرگاه انسان به مصیبت و اندوهی دچار شود که بتواند آن را پنهان و مکتوم کند آن را حزن و غم گویند؛ ولی اگر توان کتمان نداشته باشد و آن را برای دیگران ذکر کند، چنین اندوهی را «بَثٌ» نامند (طباطبایی، ۱۴۱۷ / ۲۲۴). از همنشینی کلمات «بَثٌ» و «تحسّس» چنین استنباط می‌شود که نگرانی و دغدغه عامل «تحسّس» معمولاً چنان شدید است که فرد توانایی پنهان کردن آن را ندارد. چنان که زمخشری واژه «بَثٌ» را به معنای سخت‌ترین اندوهی می‌داند که صاحب آن توان صبر بر آن را ندارد و برای مردم از اندوهش سخن می‌گوید (زمخشری، ۱۴۰۷ / ۴۹۹). به گفته فخر رازی چنین میزان غم در بُث به‌گونه‌ای است که بر انسان مستولی می‌شود (فخر رازی، ۱۴۲۰ / ۱۸). (۵۰۰).

تفسیر اطیب البیان آمده که حضرت یعقوب می‌گوید: من می‌دانم یوسف زنده است و خداوند قادر است او را به من بازگرداند. لذا به‌واسطه این علمی که داشت یعقوب علیه السلام به وحی الهی به فرزندان خود دستور تحسس داد (طیب، ۱۳۷۸ : ۲۶۰).

کلمه «روح» - به فتح راء و سکون واو - به معنای نفس و یا نَفَس خوش است، هرجا استعمال شود کنایه از راحتی است و وجه کنایه این است که شدت و بیچارگی و بسته شدن راه نجات در نظر انسان نوعی اختناق و خفگی تصور می‌شود، همچنان که مقابل آن یعنی نجات یافتن به فراخنای فرج و پیروزی و عافیت، نوعی تنفس و راحتی به نظر می‌رسد، بنابراین می‌گویند خداوند اندوه را به فرج و گرفتاری را به نفس راحت مبدل می‌سازد، پس روحی که منسوب به خداست همان فرج بعد از شدتی است که به اذن خدا و مشیت او صورت می‌گیرد (طباطبایی، ۱۴۱۷ / ۲۳۵).

با ژرف‌نگری در مضمون و لحن دو آیه ۸۶ و ۸۷ سوره یوسف می‌توان درباره معنای کلمه «تحسّس» چنین گفت: زمانی اقدام به «تحسّس» می‌شود که انسان در اثر واقعه‌ای ناخوشایند دچار غم و اندوه و دغدغه شده؛ اما بارقه‌هایی از امید او را برای رهایی از چنین وضعیتی به تکاپو و جستجو و امید دارد. لذا «تحسّس» نه تنها مذموم نیست، بلکه می‌تواند مشمول رحمت الهی نیز باشد. عاملان «تحسّس» انسان‌هایی شجاع، صبور، امیدوار و فعال هستند؛ زیرا از وضع بحرانی نامید نشده و در صدد تغییر آن برمی‌آیند. چنین افرادی معتقدند سختی در زندگی و حوادث ناگوار و همچنین فرج و گشايش هریک براساس صحیح استوار است و نظام آزمایش بشر نمونه‌ای از حسن تدبیر و صفت ربویت

نَسَاءٌ عَسَى أَن يَكُنْ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُو اُنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابِزُو بِالْأَقْبَابِ بِشَسَنَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُّبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (حجرات ۱۱) «يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنَبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ وَلَا تجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا إِيْحُبْ أَحَدَكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهُتُمُوهُ وَأَنْتُمُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ» (حجرات ۱۲).

با توجه به اینکه غیبت به منزله خوردن گوشت برادر مرده است و با توجه به عطف جمله «لَا يَغْتَبْ» به «لَا تجَسَّسُوا» می‌توان نتیجه گرفت که «تجَسِّس» نیز همچون «غیبت» کاری چندش آور و مشمیزکنده است؛ به عبارت دیگر احساسی که در این آیه به کار رفته درجه قباحت «تجَسِّس» را تبیین می‌نماید.

با تعمق در معنای واژه «تجَسِّس» و با تأمل در لحن و احساسی که در آیات ۱۱ و ۱۲ سوره حجرات به کار رفته می‌توان گفت: برخلاف «تحسُّس» که مورد ترغیب و تشویق اسلام است، «تجَسِّس» در امور دیگران از نظر شرعی ممنوع و حرام است. عاملان «تحسُّس» کسانی هستند که تسليم یائس نشده و با توکل به لطف الهی و مسبب‌الاسباب دانستن خدای متعال از هیچ کوششی برای رسیدن به اهداف خود دریغ نمی‌کنند؛ اما عاملان «تجَسِّس»، مورد نفرت خدای متعال هستند. آنها عقده خودبرتری‌بینی دارند که دیگران را مورد تمسخر و غیبت قرار می‌دهند.

همچنان که بیشتر گفته شد کلماتی که در مجاورت یک واژه به کار می‌روند تا حدودی نشان‌دهنده هم‌معنایی آنها با یکدیگر هستند. یکی از الفاظ مهم که در اینجا با واژه «لا تجَسِّسوا» هم‌نشینی دارد فعل «لا یسخر» است: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ

عامل «تحسُّس» حتماً نشانه‌هایی از گشایش دیده و به نتیجه «تحسُّس» امیدوار است که در صدد انجام آن برمی‌آید. حضرت یعقوب نیز پیش از آنکه به فرزندان خود دستور «تحسُّس» دهد، گفت: «قَالَ إِنَّمَا أَنْشَكُوكُ بَشَّيْ وَحْزِنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» (یوسف / ۸۶). من از خداوند چیزهایی سراغ دارم که شما نمی‌دانید. نتیجه دیگر این هم‌نشینی آن است که «تحسُّس» برخلاف «تجَسِّس» نه تنها مذموم نیست بلکه فردی که به دنبال «تجَسِّس» است با توکل بر خدا و با امید به لطف الهی «تحسُّس» را آغاز می‌کند و در این راه خداوند را مشکل‌گشای اصلی می‌داند. در آیه شریفه فعل «ازهبوا» با «تحسُّس» هم‌نشین شده و از این هم‌نشینی نتیجه می‌گیریم که لازمه «تحسُّس»، «اقدام و حرکت» است. به عبارتی صرف تمنای هدفی، کافی نیست و برای تحقق آن باید تلاش کرد.

معناشناسی واژه «تجَسِّس» در قرآن کریم بررسی لغوی نشان می‌دهد: ماده «جس» مجازاً به معنای جستجوی خبر به کار رفته است. با قطع نظر از مدلول «لا تجَسِّسوا» در آیه شریفه سوره حجرات، غرض از باب «تفعل» به صورت نهی در اینجا «بی‌جویی نکردن» است؛ به عبارت دیگر از منظر معناشناسی صرفی بین صورت و محتوای این واژه همسویی معناداری وجود دارد.

در توضیح باید گفت: آیات ۱۱ و ۱۲ سوره حجرات، جوی از احساس کراحت، تنفر و انجار را تداعی می‌کند و بیشتر فعل‌ها در این آیات، به صورت نهی و نفی به کار رفته‌اند: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نَسَاءٌ مِنْ

بیوسته تذکر داده و یادآوری می‌کنند، بیزار است. از دیدگاه اسلام فردی که توبه کرده همچون انسان بی‌گناه است. از این همنشینی شدت قباحت «تجسس» مشخص می‌شود.

واژه «الظالمون» دیگر واژه‌ای است که با «تجسسوا» رابطه همنشینی دارد. در آیه ۱۱ سوره حجرات درباره «مسخره‌کنندگان»، «عیب‌جویان» و «طعنه‌زنان» چنین آمده: «فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ». وقتی اسلام چنین افرادی را ظالم بداند پس با استناد به آنچه درباره همنشینی این واژه‌ها با واژه «تجسس» گفته شد عاملان «تجسس» نیز ظالم محسوب می‌شوند.

دو عبارت «يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن» و «إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ» با فعل نهي «لاتجسسوا» همنشین شده که این همنشینی حیطه‌های معنایی قابل توجهی از «تجسس» را آشکار می‌سازد. لفظ «كثيراً» به طور مبهم و بدون تبیین نوع گمان ذکر شده تا در مورد هر گمانی اختیاط شود (خانی، ۱۳۷۲: ۳۴۷). وقتی اسلام از ترتیب اثر دادن به بسیاری از گمان‌ها منع کرده و بعضی از آنها را گناه دانسته، بدیهی است که «تجسس» نیز گناه قلمداد شود. از طرف دیگر با توجه به اینکه در تعریف «اثم» گفته شده: گناهی است که عامل آن مستوجب کیفر است (ابن‌منظور، ۵۱۹: ۲۰۰۵) پس «تجسس» نیز گناه است و عامل آن، مجازات خواهد شد. سید قطب در تفسیر این آیه شریفه به خوبی همنشینی فعل «لاتجسسوا» با ظن را نشان داده است وی تجسس را حرکتی می‌داند که پس از ظن رخ می‌دهد و درواقع تجسس اولین حرکتی است که برای کشف عورات و اطلاع بر زشتی‌ها آغاز می‌شود (سیدقطب، ۱۴۲۵: ۳۳۴۵/۳).

«قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ...» (حجرات ۱۱). «سخریه» یعنی ذکر مطلبی که با آن شخصی خوار و حقیر شود (طباطبایی، ۱۴۱۷: ۱۸/۳۲۲). از این همنشینی می‌توان نتیجه گرفت که یکی از مؤلفه‌های معنایی «تجسس» تمسخر دیگران است؛ چرا که وقتی اسرار و عیوب پنهانی فردی برای دیگران بازگو شود شخصیت اجتماعی او مورد تمسخر قرار می‌گیرد.

واژه همنشین بعدی، فعل نهي «لاتلمزوا» است. ماده «لمز» به معنای این است که شخصی را به عیش آگاه‌سازی (طباطبایی، ۱۴۱۷: ۱۸/۳۲۲). از این همنشینی استنباط می‌شود که «تجسس» منجر به علنی شدن عیب مردم شده و موجی از کینه و دشمنی و عدم اعتماد به دنبال دارد.

فعل نهي «لاتتابزوا» از دیگر افعالی است که با «لا تجسسوا» رابطه همنشینی دارد. صدا کردن دیگران با لقب زشت تداعی‌کننده این مطلب است که مخاطب به چنین کار زشتی مبادرت می‌ورزد؛ لذا اسلام به صراحة از نامیدن دیگران به القاب زشت نهی کرده است. از این همنشینی قباحت کار «تجسس» نیز تبیین می‌شود. وقتی اسلام حتی لقب زشت دادن به دیگری را منوع کرده پس حکم «تجسس» مشخص و مبرهن است.

عبارة «بِشَّـسَ الِّـسَّـمُ الْـفُـسُـوقُ بَـعْـدَ الِـإِـيمَـانِ» از دیگر همنشین‌های «تجسس» است و معنای «لاتتابزوا» را تأکید می‌کند؛ یعنی پس از آنکه فردی توبه کرده و ایمان آورد گذشته‌اش را یادآوری نکنید. از منظر اسلام مبنای قضاوت درباره افراد وضعیت کنونی آنهاست. اسلام از افرادی که عیوب گذشته دیگران را

در یک شبکه معنایی هستند انتخاب شدند. سپس با شناسایی مدلولات این کلمات و تفسیر آنها نوع رابطه‌ای که با «تجسس» دارند مشخص شد تا به تبع آن حیطه‌ها و مؤلفه‌هایی از واژه «تجسس» آشکار شود. عبارت «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ» در آیه ۱۰ سوره حجرات ارتباط معنایی تناقض با واژه «تجسس» دارد. با توجه به این اصل که «تعریف الأشياء بآضدادها» و با تأمل در معانی و کارکرد عبارت «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ» مؤلفه‌هایی از معنای «تجسس» تبیین می‌شود. در همین راستا درباره معنا و مدلولات تجسس می‌توان گفت: از مهم‌ترین کارکردهای تجسس تفرقه‌افکنی است. جاسوس، با ابزارهایی چون غیبت، بدگویی و عیب‌جویی متعرض آبروی دیگران شده و در حق آنان خیانت می‌کند و درنهایت بین مردم دشمنی ایجاد می‌کند.

اما در تفسیر المیزان درباره عبارت «فَاصْلُحُوا
آیینَ أَخْوَيْكُم» که در همین آیه به کار رفته چنین آمده است: این عبارت مطالب قبلی را تأکید می‌نماید و اگر ارتباط بین مؤمنین را در ارتباط اخوت منحصر کرده برای این است که مقدمه‌ای برای تعلیلی باشد که در حکم صلح ذکر کرده است؛ لذا می‌فرماید «سین دو برادر خود اصلاح کنید». هدف این است که بفهماند این دو طایفه‌ای که شمشیر به روی یکدیگر کشیدند، به خاطر وجود اخوت در بین آن دو، واجب است که صلح در بینشان برقرار گردد. اصلاحگران نیز به خاطر اینکه برادران آن دو طایفه هستند، واجب است صلح را در هر دو طایفه برقرار نموده، هر دو را از نعمت صلح برخوردار سازند، نه اینکه به طرف یک طایفه متمایل شوند (طابتایم، ۱۴۱۷: ۳۲۱۶/۱۸). بدینه است که

در بخشی از آیه ۱۲ سوره حجرات چنین آمده است: «وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّحُبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتاً فَكَرِهُتُمُوهُ» با تأمل در این بخش مشخص می شود که جملات در اینجا رابطه هم‌نشینی معناداری با فعل «لاتجسسووا» دارند. با توجه به تمثیل غیبت‌کننده به کسی که گوشت برادر مرد خود را می خورد شاید بتوان چنین تمثیلی را برای عمل «تجسس» نیز مترتب دانست. چرا که در علم معناشناسی هم‌نشینی بین دو فعل سبب می شود که حوزه‌های معنایی وسیع‌تری آشکار شود. به بیان دیگر این بخش از آیه کمک کرده تا درجه قبحت «تجسس» نیز تبیین شود. آری آبروی برادر مسلمان همچون گوشت تن اوست و ریختن این آبرو به وسیله غیبت و افشاء اسرار پنهانی همچون خوردن گوشت تن اوست؛ اما تعبیر به «میتاً» به خاطر آن است که «غیبت» در غیاب افراد صورت می گیرد، که همچون مردگان قادر به دفاع از خویشتن نیستند و این ناجوانمردانه‌ترین ستمی است که ممکن است انسان درباره برادر خود روا دارد (طباطبایی، ۱۴۱۷). (۳۲۵/۱۸)

همچنان که پیشتر توضیح داده شد واژه‌ها گرایش شدید به ترکیب با برخی از واژه‌های دیگر، در بافت‌های کاربردی خود دارند تا آنجا که همه واژگان یک زبان، به صورت شبکه پیچیده‌ای از گروه‌بندی‌های معانی بیرون می‌آید. هر واژه غیر از معنی ذاتی خود متضمن معانی نسبی نیز است. برای فهم معانی نسبی هر واژه، ترسیم شبکه معنایی آن ضروری است. برای تبیین شبکه معنایی واژه «تجسس» آیه ۱۲ سوره حجرات و آیات قبل و بعد آن بررسی و کلماتی، که با «تجسس»

تَنَبَّرُوا بِالْأَقَابِ بِئْسَ الاسمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يُتْبِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ» تمام الفاظ در اینجا با واژه «تجسس» شبکه معنایی دارند. فعل نهی «وَلَا تَلْمِزُوا» و «لاتنبروا» با «تجسس»، رابطه تناقض دارد؛ چرا که با تجسس و آشکار شدن عیوب مردم زمینه برای طعنه زدن و لقب رشت دادن فراهم می‌شود. واژه «فسوق» با کلمه «تجسس» رابطه معنایی فعالیت دارد یعنی «تجسس» پیامد فسق است و نشان از این دارد که فرد دارد تا زمانی که فرد در حال تجسس از دیگران است نشان می‌دهد که از کار خود پشیمان نشده و توبه نکرده است؛ اما واژه «الظالمون» با کلمه «تجسس»، رابطه معنایی تلازم و انفعالیت دارد؛ تلازم از این لحاظ که کنجکاوی بیجا در امور سری دیگران، نوعی ستم و تجاوز به امنیت روانی و اجتماعی فرد است و انفعالیت از این منظر که از تبعات و پیامدهای «تجسس» و آگاهی از عیوب و اسرار دیگران، ظلم و ستمکاری است.

در آیه ۱۲ سوره حجرات آمده: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمْنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ»، منظور از این نهی، نهی از ترتیب آثار است. یعنی هرگاه گمان بدی نسبت به مسلمانی در ذهن شما پیدا شد، در عمل کوچک ترین اعتنایی به آن نکنید، طرز رفتار خود را دگرگون نسازید. درباره واژه «ظن» نیز می‌توان گفت که این واژه با «تجسس» رابطه معنایی فعالیت دارد؛ به گونه‌ای که به قضیه موجبه جزییه می‌توان گفت: گمان بد سرچشمه تجسس و تجسس موجب افشاری عیوب و اسرار پنهانی و آگاهی بر این امور سبب غیبت می‌شود.

این بخش از آیه با لفظ «تجسس» رابطه تناقض دارد؛ زیرا جاسوس با عیب‌جویی‌های خوددوستی‌ها را به تفرقه، کینه و دشمنی تبدیل می‌کند. ضمن اینکه جاسوس حتی با جانبداری‌ها و داوری‌های غیرمنصفانه ستمگر را یاری کرده و به ستمدیده ظلم و خیانت می‌کند. در ادامه آیه ۱۰ آمده «وَأَنْقُوا اللَّهَ عَلَّاكُمْ تُرْحَمُونَ» یعنی: از خدا بترسید که در اصلاح دادن برادران کوتاهی نکنید، یا اینکه از خدا بترسید و از دادن حق دیگران دریغ نداشته باشید (طبرسی، ۱۳۷۲: ۲۰۱/۹). این عبارت نیز از منظر معناشناسی با سایر عبارت‌های همنشین خود، مترادف و با واژه «تجسس» متناقض است. به عبارتی جاسوس کسی است که حرمت‌ها و تقوای الهی را رعایت نکرده و به تبع آن مشمول رحمت الهی نمی‌شود.

در آیه ۱۱ سوره حجرات آمده: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمُنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يُكَوِّنُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ». فعل نهی «لا يَسْخَرُ» با واژه «تجسس» رابطه معنایی دارد؛ زیرا وقتی انسان در عیوب دیگران «تجسس» کرده و نقاط ضعف او را شناسایی کند، مقدمه تمسخر و استهza را نیز فراهم کرده است. عبارت «خیراً منهم» از یک سو می‌تواند با واژه «تجسس»، رابطه فعالیت داشته باشد؛ یعنی وقتی شخصی روحیه خودبرترینی دارد عیب خود را فراموش کرده و شروع به «تجسس» از دیگران می‌کند و از سویی دیگر رابطه انفعالیت داشته باشد؛ چراکه پس از تجسس و پی بردن به اندک عیوبی از دیگران، انسان احساس می‌کند نسبت به دیگران برتر است درحالی که از عیوب خود غافل است.

در ادامه آیه ۱۱ آمده: «وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا

данا و آگاه است. پرهیزکاران را به خوبی می‌شناسد و از درجه تقوا و خلوص نیت و پاکی و صفاتی آنها آگاه است، آنها را بر طبق علم خود گرامی می‌دارد و پاداش می‌دهد مدعیان دروغین را نیز می‌شناسد و کیفر می‌دهد؛ بنابراین جاسوس هرچند با پنهان‌کاری و مخفیانه به دنبال جستجوی عیوب مردم باشد خداوند از باطن او خبر دارد و رسوایی چنین فردی حتمی است. لذا «تجسس» با واژه «أَكْرَمْكُمْ» و «أَنْقَاصُكُمْ» رابطه تناقض دارد و انسان کریم و منتقی هرگز اقدام به «تجسس» نخواهد کرد.

با بررسی شبکه و رابطه معنایی واژگان مذکور با واژه «تجسس»، به این مطلب می‌رسیم که تجسس غیر از معنای وضعی از بُعد مفهوم قرآنی نیز، حیطه معنایی بسیار گسترده‌ای دارد. همچنین عوامل بروز و مصدقه‌های آن متعدد و تبعات و پیامدهایش بسیار زشت و خطرناک است؛ به عبارت دیگر گمان بد یکی از سرچشمه‌های تجسس و تجسس موجب افشاء عیوب و اسرار پنهانی و آگاهی بر این امور سبب غیبت می‌شود که اسلام از معلول و علت همگی نهی کرده است.

تفاوت واژه تحسُّن و تجسس براساس تحلیل زبانی دو آیه معنایی واژه «تجسس» و نهی از آن در این آیه شریفه: «وَلَا تجسِّسُوا» (حجرات/۱۲) در کنار سایر نهی‌ها به خوبی نشان می‌دهد این واژه می‌تواند یک تفاوت اساسی با کلمه «تحسُّن» داشته باشد. در «تحسُّن» انسان از خبر، چیزی می‌داند و پی‌جویی می‌کند تا از طریق حسی اطلاعات جدیدی کسب کند؛ اما در

اسلام برای اینکه قبح و زشتی این عمل را کاملاً مجسم کند آن را در ضمن یک مثال گویا مطرح کرده است: «آیا کسی از شما دوست دارد که گوشت برادر مرد خود را بخورد؟! به یقین همه شما از این امر کراحت دارید.».

در همین راستا درباره واژه «إِثْمٌ» نیز می‌توان گفت که این واژه از لحاظ شبکه معنایی با «تجسس» رابطه انفعالیت دارد؛ به این صورت که تجسس سبب آلوده شدن فرد به گناه است. همچنین با توجه به اینکه ائم گناهی است که مستوجب کیفر الهی است پس «تجسس» نیز از گناهانی است که مجازات الهی را به دنبال خواهد داشت.

در ادامه می‌فرماید: «وَلَا تجسِّسُوا وَلَا يغتَبَ بعضُكُمْ بَعْضًا أَيْحَبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مِيتًا فَكَرِهُتُمُوهُ وَأَنْتُمُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ» عبارت «ولا يغتب» با واژه «تجسس»، رابطه تناقض دارد. درباره عبارت «أن يأكل لحم أخيه ميتاً» باید گفت: رابطه معنایی تلازم بین آن و واژه «تجسس» برقرار است؛ به عبارتی از منظر اسلام زشتی و کراحتی که در خوردن گوشت برادر مرد وجود دارد بر «تجسس» نیز مترتب است.

اما در بخشی از آیه ۱۳ همین سوره چنین آمده است: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاصُكُمْ». به این ترتیب خط قرمزی بر تمام امتیازات ظاهری و مادی کشیده و اصالت را به مسئله تقوا و پرهیزکاری می‌دهد؛ اما از آنجا که تقوا یک صفت روحانی و باطنی است که قبل از هر چیز باید در قلب و جان انسان مستقر شود و ممکن است مدعیان بسیار داشته باشد و متصفان کم، در آخر آیه می‌افرادید: «إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ» یعنی خداوند

قتل، حرکت، حس کردن، عطوفت و مهربانی، صدایی که هنگام درد شنیده می‌شود، درد پس از زایمان است و این معانی از اولین لغتنامه‌ها تا به امروز تغییر چندانی نکرده است و می‌توان گفت: حیطه معنایی «حس» و مشتقاش، به معنای فهم با یکی از حواس پنج گانه است؛ اما تبارشناسی ماده «حس» و لفظ «تجسس» نشان می‌دهد که این ماده در آغاز وضع، بار معنایی پسندیده‌ای داشته؛ زیرا مراد از آن، سنجش سلامتی بوده است ولی این واژه در قرآن کریم بار منفی داشته و عملی منوع و حرام دانسته شده است. یکی از معانی مشترک «حس» و «حس» جستجوی خبر است اما این جستجوی خبر از منظر لغت پژوهان دارای تفاوت‌هایی است که استعمال این دو کلمه در قرآن نیز تفاوت‌ها را تأیید می‌نماید.

بررسی معناشناسی این دو واژه در بافت آیات **﴿يَا بَنِي اَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَآخِيهِ وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾** (یوسف/۸۷) و **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحُبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مِنْتَا فَكَرْهُتُمُوهُ وَأَتَقْتُلُو اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ﴾** (حجرات/۱۲) به خوبی تفاوت فعل «تجسسوا» و «ولَا تجسسوا» را تبیین می‌نماید زمانی اقدام به «تجسس» می‌شود که انسان در اثر واقعه‌ای ناخوشایند دچار غم و اندوه و دغدغه شده؛ اما بارقه‌هایی از امید او را برای رهایی از چنین وضعیتی به تکاپو و جستجو و از وضع «تجسس» نه تنها مذموم نیست، بلکه می‌تواند مشمول رحمت الهی نیز باشد. عاملان «تجسس» انسان‌هایی شجاع، صبور، امیدوار و فعال هستند؛ چرا که از وضع

«تجسس» فرد چیزی از خبر نمی‌داند و از راه غیر حسی که همان گمان و ظن است جستجو می‌کند تا اخباری را کسب نماید. با توجه به واکاوی دو واژه «تحسُّسُوا» و «لَا تَجَسَّسُوا» در قرآن کریم می‌توان تفاوت «تجسس» و «تجسس» را به شرح ذیل تبیین کرد:

۱. تحسس در امور خیر و تجسس در امور شر است؛ زیرا در قرآن کریم یکی به صورت امر و دیگری به صورت نهی آمده است.

۲. تحسس طلب خبر برای خود یا دیگران است و تجسس طلب خبر برای دیگران است. از منظر قرآن تجسس می‌تواند طلب خبر برای دیگران باشد؛ زیرا پس از تجسس است که غیبت صورت می‌گیرد. مجموع واژگان در این آیه نشان می‌دهد که تجسس بیشتر در امور اجتماعی رخ می‌دهد.

۳. در تحسس اطلاعات اولیه‌ای درباره موضوع وجود دارد و فرد در صدد است اطلاعات خود را تکمیل کند؛ اما اساس تجسس بر پایه حدس و سوء‌ظن است. از آنجا که در سوره حجرات آمده است از گمان‌ها پیروی نکنید که برخی از آن‌ها گناه است

۴. تحسس شناسایی از راه ادراک حسی است ولی تجسس شناختن حال غیر از راه حسی است. داستان یوسف (ع) و تحلیلی که از آیات مورد بحث شد به خوبی حسی بودن تحسس را نشان می‌دهد و نهی‌هایی که در سوره حجرات شده است به خوبی غیر حسی بودن تجسس را تبیین می‌کند.

بحث و نتیجه‌گیری
سیر لغتنامه‌ها نشان می‌دهد ماده «حس» به معنای

- چاپ چهارم. بیروت: دار صادر.
- ابوهلال عسکری، حسن بن عبدالله (۱۴۲۱ق). معجم الفروق اللغوية. قم: مؤسسة النشر الإسلامي.
- ازهri، ابو منصور (۱۹۶۷م). تهذیب اللغة. تحقیق عبدالسلام هارون. قاهره: دار العلم.
- ایزوتسو، توشی‌هیکو (۱۳۷۸ش). ساختمان مفاهیم اخلاقی - دینی در قرآن. ترجمه فریدون بدراهی. تهران: قلم.
- بارت، رولان (۱۳۷۰ش). عناصر نشانه‌شناسی. ترجمه مجید محمدی. تهران: هدی.
- باقری، مهری (۱۳۸۸ش). مقدمات زبان‌شناسی. تهران: نشر قطره.
- پور افخم، مریم و مهرداد عباسی (بهار ۱۳۹۱ش). «بررسی کاربرد معناشناسی هم‌زمانی در دیدگاه معناشنختی ایزوتسو». *فصلنامه پژوهش‌های اعتقادی* ۵-۵۹-۹۲.
- جوهری، اسماعیل بن حماد (۱۹۹۰م). *الصحاح*. تحقیق: احمد عبدالغفور عطار. بیروت: دار العلم للملائين.
- خانی، رضا و حشمت‌الله ریاضی (۱۳۷۲ش). ترجمه *بيان السعادة في مقامات العبادة*. تهران: انتشارات دانشگاه پیام نور.
- راغب اصفهانی، محمدحسین (۱۴۱۶ق). *مفردات الفاظ القرآن*. بیروت: دار القلم.
- زمخشri، محمود بن عمر (۱۴۰۷ق). *الكتاف عن حقائق خواص التنزيل*. بیروت: دار الكتاب العربي.
- سید قطب (۱۴۲۵م). *في ظلال القرآن*. بیروت: دار الشروق.
- صفوی، کورش (۱۳۸۴ش). *فرهنگ توصیفی* بحرانی نامید نشده و در صدد تغییر آن برمی‌آیند. پیامدهای «تحسُّن» سبب چشم‌روشنی و افتخار است برخلاف تجسس که در بافتی از انزجار و نفرت قرار گرفته است. کارکرد تجسس تفرقه‌افکنی براساس گمان و سوءظن است که عاملان آن از ظالمین هستند؛ بنابراین تجسس غیر از معنای وضعی از بعد مفهوم قرآنی، حیطه معنایی بسیار گسترده‌ای دارد. همچنین عوامل بروز و مصادقاتی آن متعدد و تبعات و پیامدهایش بسیار زشت و خطرونک است؛ به عبارت دیگر گمان بد یکی از سرچشمه‌های تجسس و تجسس موجب افتخار عیوب و اسرار پنهانی و آگاهی بر این امور سبب غیبت می‌شود که اسلام از معلول و علت همگی نهی کرده است.
- منابع
- قرآن کریم.
- ابن اثیر، مبارک بن محمد (۱۴۲۱ق). *النهاية في غريب الحديث والأثر*. ریاض: دار ابن الجوزی.
- ابن درید، محمد بن حسن (۱۴۲۶ق). *جمهرة اللغة*. ترتیب و تصحیح: عادل عبدالرحمن بدوى. مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- ابن سکیت، یعقوب بن اسحاق (۱۹۷۰م). *اصلاح المنطق*. تحقیق احمد محمد شاکر و عبدالسلام محمد هارون. قاهره: دار المعارف.
- ابن فارس، أبو الحسین أحمد (۱۲۶۶ق). *معجم اللغة*. قاهره: دار إحياء الكتب العربية.
- ابن فارس، احمد (۱۴۲۰ق). *معجم مقایيس اللغة*. تحقیق: عبدالسلام محمد هارون. بیروت: دار الجیل.
- ابن منظور، محمد بن مکرم (۲۰۰۵م). *لسان العرب*.

- فراهیدی، خلیل بن احمد (۱۴۰۹ق). *العين*. تحقيق دکتر مهدی المخزومی و دکتر إبراهیم السامرائی. طهران: دار الهجرة.
- قرشی، علی‌اکبر (۱۳۷۷ش). *تفسیر احسن الحدیث*. چاپ سوم. تهران: بنیاد بعثت.
- کلینی، محمد بن یعقوب (۱۳۸۸ش). *روضه کافی*. قم: قدس.
- محمد، عزة شبل (۲۰۰۷م). *علم لغة النص*. قاهره: مکتبة الآداب.
- Beaugrande, R. A. de and W.U. Dressler (1981). *Introduction to Text Linguistics*. London and New York: Longman.
- Whatmough, Joshua (1964). *Poetic, scientific and other forms of discourse*. California: university press.
- معناشناسی. تهران: فرهنگ معاصر.
- الصقلی، ابن قطاع (۱۹۹۹م). *أبنية الأسماء والأفعال والمصادر*. تحقيق: احمد محمد عبد الدايم؛ قاهره: مکتبة دار الكتب المصرية.
- طباطبایی، سید محمدحسین (۱۴۱۷ق). *المیزان فی تفسیر القرآن*. قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- طبرسی، فضل بن حسن (۱۳۷۲ش). *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*. تهران: انتشارات ناصرخسرو.
- طیب، سید عبد الحسین (۱۳۷۸ش). *اطیب البیان فی تفسیر القرآن*. تهران: انتشارات اسلام.
- فخررازی، محمد بن عمر (۱۴۲۰ق). *مفاتیح الغیب*. بیروت: دار احیاء الکتب العربیة.